

# KURZÜBERBLICK SCHULAUFGABEN IM FACH DEUTSCH IM SJ 25/26

Stand: 15.09.2025

Klasse	St..	Schulaufgaben
5 4 SG 45-60 min	5+1	<p><b>Zweimal Erzählen</b> zu Erlebtem und Erfundenem, auch in Anlehnung an literarische Vorlagen</p> <p><b>Zweimal Informieren:</b> eine Beschreibung eines Vorgangs und Information über ein Ereignis (Bericht)</p> <p><b>Literatur:</b> mindestens <b>eine Ganzschrift</b> ggf. ergänzt durch Film, Fabeln, Märchen, Spielszenen, Gedichte, moderne Kinder- und Jugendbücher</p>
6 3 SG + Ersatzformen 45-60 min	4	<p><b>Erzählen</b> über Erlebtes und Erfundenes, auch in Anlehnung an literarische Vorlagen, inneres Geschehen wichtig</p> <p><b>Informieren</b> über ein Ereignis (Bericht, Erlebnisbericht) bzw. einen Vorgang</p> <p><b>Erzählen oder Informieren</b> ein zweites Mal</p> <p><b>Jahrgangsstufentest + schulinterner Jahrgangsstufentest als halbe SG</b> [Durchführung des Vorlesewettbewerbs]</p> <p><b>Literatur:</b> mindestens <b>eine Ganzschrift</b> ggf. ergänzt durch Film, Antike; Erzählungen, Sagen, Szenen, Gedichte, sowie moderne oder klassische Kinder- und Jugendbücher</p>
7 4 SG, 45-60 min	4	<p><b>Erzählen</b> mit schildernden Elementen</p> <p><b>materialgestütztes Informieren</b></p> <p><b>Argumentieren</b> (=begründete Stellungnahme), auch auf Materialbasis möglich, mit sachlichem Brief als Rahmen</p> <p><b>4. SG aus den Bereichen Informieren/Argumentieren</b>, evtl. als Schulaufgabenstrauß</p> <p><b>Literatur:</b> mindestens <b>eine Ganzschrift</b> ggf. ergänzt durch Film, Mittelalter; epische Kleinformen, Gedichte, Balladen, kürzere dramatische Texte, sowie moderne oder klassische Kinder- und Jugendbücher</p>
8 3 SG + Ersatzformen 60-90 min	4	<p><b>materialgestütztes Informieren</b> mit komplexem Material aber Vorgliederung</p> <p><b>Informieren über literarische Texte</b> incl. Schluss mit Bewertung /Aussageabsicht</p> <p><b>Argumentieren</b> (linear) zu Standpunkt aus dem weiteren Erfahrungsbereich auf Materialbasis, auch als Leserbrief möglich</p> <p><b>Jahrgangsstufentest als halbe SG + schulinterner Jahrgangsstufentest als halbe SG</b></p> <p><b>Literatur:</b> <b>zwei Ganzschriften oder eine Ganzschrift und ein Film</b></p>
9 3 SG 90-120 min	3	<p><b>materialgestütztes Informieren</b> mit komplexem Material aber Vorgliederung</p> <p><b>Informieren über literarische Texte</b> mit einfacher Deutungshypothese (Inhalt und Aufbau + Sprache/Gattungsspezifisches/Erzähltechnik/Figuren als Erweiterung)</p> <p><b>Mündliche SG: Debatte</b></p> <p><b>Literatur:</b> mindestens <b>eine Ganzschrift</b> evtl. ergänzt durch Film oder Graphic Novel</p>
10 3 SG: 90-135 min	3	<p><b>Sachtextanalyse</b> (= Informieren über einen pragmatischen Text)</p> <p><b>Informieren über literarische Texte – Epik</b> mit begründeter Deutungshypothese</p> <p><b>Informieren über literarische Texte – Lyrik</b></p> <p><b>Literatur:</b> <b>ein Drama</b>, auch als (film.) Theaterinszenierung, und eine <b>weitere Ganzschrift</b> (Roman 20./21. Jahrhundert), Bedeutung der Aufklärung, Novelle, Sonett</p>

11 3 SG: 135 min	3	<p><b>Interpretieren literarischer Texte – Drama aus „Aufklärung“ und „Sturm und Drang“</b></p> <p><b>Argumentieren/Erörtern pragmatischer Texte</b> - Themen aus dem Bereich der politischen Bildung</p> <p><b>Mündliche SG: Literarisches Quartett</b></p> <p><b>Literatur: eine Ganzschrift</b> aus Aufklärung/Sturm und Drang, außerdem zusätzlich <b>Graphic Novel oder Filmanalyse</b></p>
<b>Q-Phase:</b>		
12 2 SG 135-225 min	4	<p>1 Schulaufgabe pro Halbjahr</p> <p>Je SG <b>mindestens zwei verschiedene Schreibformen</b> (1x frei)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Interpretieren literarischer Texte (IL)</b></li> <li>• Analyse pragmatischer Texte (AP) / <b>Materialgestütztes Informieren (MI)</b></li> <li>• <b>Erörtern pragmatischer Texte (EP)</b> / Materialgestützt Argumentieren (MA)</li> </ul> <p><b>In Fett die aktuellen Formate für das Abitur 26 und 27</b></p> <p><u><b>aktuelle Themenfelder/ländergemeinsame Lektüren</b></u></p> <p><b>Eine Kurzarbeit als kleiner Leistungsbeitrag pro Sem. außer in 13/2</b></p> <p><b>Literatur: mindestens fünf Ganzschriften</b> unterschiedlicher Gattungen repräsentativ über die Epochen verteilt, <b>davon zwei ländergemeinsame Lektüren</b>, möglicher Ersatz einer Ganzschrift durch Graphic Novel oder Film</p>
13 2 SG 180-225 min		