

KURZÜBERBLICK SCHULAUFGABEN IM FACH DEUTSCH IM SJ 25/26

Stand: 15.09.2025

Klasse	St..	Schulaufgaben
5 4 SG 45-60 min	5+1	<p>Zweimal Erzählen zu Erlebtem und Erfundenem, auch in Anlehnung an literarische Vorlagen</p> <p>Zweimal Informieren: eine Beschreibung eines Vorgangs und Information über ein Ereignis (Bericht)</p> <p>Literatur: mindestens eine Ganzschrift ggf. ergänzt durch Film, Fabeln, Märchen, Spielszenen, Gedichte, moderne Kinder- und Jugendbücher</p>
6 3 SG + Ersatzformen 45-60 min	4	<p>Erzählen über Erlebtes und Erfundenes, auch in Anlehnung an literarische Vorlagen, inneres Geschehen wichtig</p> <p>Informieren über ein Ereignis (Bericht, Erlebnisbericht) bzw. einen Vorgang</p> <p>Erzählen oder Informieren ein zweites Mal</p> <p>Jahrgangsstufentest + schulinterner Jahrgangsstufentest als halbe SG [Durchführung des Vorlesewettbewerbs]</p> <p>Literatur: mindestens eine Ganzschrift ggf. ergänzt durch Film, Antike; Erzählungen, Sagen, Szenen, Gedichte, sowie moderne oder klassische Kinder- und Jugendbücher</p>
7 4 SG, 45-60 min	4	<p>Erzählen mit schildernden Elementen</p> <p>materialgestütztes Informieren</p> <p>Argumentieren (=begründete Stellungnahme), auch auf Materialbasis möglich, mit sachlichem Brief als Rahmen</p> <p>4. SG aus den Bereichen Informieren/Argumentieren, evtl. als Schulaufgabenstrauß</p> <p>Literatur: mindestens eine Ganzschrift ggf. ergänzt durch Film, Mittelalter; epische Kleinformen, Gedichte, Balladen, kürzere dramatische Texte, sowie moderne oder klassische Kinder- und Jugendbücher</p>
8 3 SG + Ersatzformen 60-90 min	4	<p>materialgestütztes Informieren mit komplexem Material aber Vorgliederung</p> <p>Informieren über literarische Texte incl. Schluss mit Bewertung /Aussageabsicht</p> <p>Argumentieren (linear) zu Standpunkt aus dem weiteren Erfahrungsbereich auf Materialbasis, auch als Leserbrief möglich</p> <p>Jahrgangsstufentest als halbe SG + schulinterner Jahrgangsstufentest als halbe SG</p> <p>Literatur: zwei Ganzschriften oder eine Ganzschrift und ein Film</p>
9 3 SG 90-120 min	3	<p>materialgestütztes Informieren mit komplexem Material aber Vorgliederung</p> <p>Informieren über literarische Texte mit einfacher Deutungshypothese (Inhalt und Aufbau + Sprache/Gattungsspezifisches/Erzähltechnik/Figuren als Erweiterung)</p> <p>Mündliche SG: Debatte</p> <p>Literatur: mindestens eine Ganzschrift evtl. ergänzt durch Film oder Graphic Novel</p>
10 3 SG: 90-135 min	3	<p>Sachtextanalyse (= Informieren über einen pragmatischen Text)</p> <p>Informieren über literarische Texte – Epik mit begründeter Deutungshypothese</p> <p>Informieren über literarische Texte – Lyrik</p> <p>Literatur: ein Drama, auch als (film.) Theaterinszenierung, und eine weitere Ganzschrift (Roman 20./21. Jahrhundert), Bedeutung der Aufklärung, Novelle, Sonett</p>

11 3 SG: 135 min	3	Interpretieren literarischer Texte – Drama aus „Aufklärung“ und „Sturm und Drang“ Argumentieren/Erörtern pragmatischer Texte - Themen aus dem Bereich der politischen Bildung Mündliche SG: Literarisches Quartett Literatur: eine Ganzschrift aus Aufklärung/Sturm und Drang, außerdem zusätzlich Graphic Novel oder Filmanalyse
Q-Phase:		
12 2 SG 135-225 min	4	1 Schulaufgabe pro Halbjahr Je SG mindestens zwei verschiedene Schreibformen (1x frei) <ul style="list-style-type: none"> • Interpretieren literarischer Texte (IL) • Analyse pragmatischer Texte (AP) / Materialgestütztes Informieren (MI) • Erörtern pragmatischer Texte (EP) / Materialgestützt Argumentieren (MA) In Fett die aktuellen Formate für das Abitur 26 und 27 <u>aktuelle Themenfelder/ländergemeinsame Lektüren</u> Eine Kurzarbeit als kleiner Leistungsbeitrag pro Sem. außer in 13/2 Literatur: mindestens fünf Ganzschriften unterschiedlicher Gattungen repräsentativ über die Epochen verteilt, davon zwei ländergemeinsame Lektüren, möglicher Ersatz einer Ganzschrift durch Graphic Novel oder Film
13 2 SG 180-225 min		